

## A Day and Age

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, improver waltz line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Friends for a Day and Age** von Nancy Hays  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Twinkle l + r, step, hitch, kick, reverse twinkle

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 10-11-12** Rechten Fuß hinter linken kreuzen -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und kleinen Schritt nach hinten mit rechts (10:30)

### S2: Reverse twinkle, $\frac{1}{8}$ turn l/behind, $\frac{1}{4}$ turn l, step, step, $\frac{1}{4}$ turn l/sweep forward, cross, side, behind

- 1-2-3** Linken Fuß hinter rechten kreuzen -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 4-5-6**  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum [8-9] (6 Uhr)
- 10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (Option für '10-12': Rechten Fuß über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und [Schritt nach links mit links])

### S3: Side/sway, drag l + r, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, side, twinkle

- 1-2-3** Großen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Rechten Fuß an linken heranziehen [2-3]
- 4-5-6** Großen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Linken Fuß an rechten heranziehen [5-6]
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 10-11-12** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts

### S4: Rock across, side l + r, $\frac{1}{4}$ turn r, pivot $\frac{1}{2}$ r, step, $\frac{1}{4}$ turn r/rock side

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8-9**  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links [8-9] (12 Uhr)
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende